

Guatemala, 31 de Agosto de 2023

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-Y-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023

**Actividades Realizadas:**

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. Pablo Roca Pérez Agustín

F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta) en el Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento I (Trompeta), correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrolló 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento III (Trompeta), correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento V (Trompeta), correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.



**F. Pablo Rocaél Pérez Agustín**



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Trompeta)
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Trompeta)
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento V (Trompeta)

## 1. Planificación del Curso Instrumento I (Trompeta)

### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
AGOSTO DE 2023	Comprende patrones rítmicos y melódicos en forma mayor y menor en distintas tonalidades y claves musicales.	Discrimina la estructura de forma mayor en diferentes tonalidades.	Tonalidad  Discriminación armónica.	Practicará ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad.  Realizará ejercicios de discriminación Armónica.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad. <b>10 PUNTOS</b>  <b>ESCALA DE RANGO</b> Ejercicios de discriminación armónica. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos Folletos Partituras Trompeta  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> YouTube

## 1. Cronograma del Curso Instrumento I (Trompeta)

### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Actividades	Agosto de 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Practicará ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad.	X			X			X				X			X																	
Realizará ejercicios de discriminación Armónica.																	X						X		x		X		X		



### 1. Cuadro de Notas del Curso Instrumento I (Trompeta)

#### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo"  
del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO		Total.
		Ejercicios de lectura melódica en distinta tonalidad. <b>10 pts.</b>	Ejercicios de discriminación armónica. <b>10 pts.</b>	
1	García Alonzo Wilber Alexis	8	8	16
2	García Romero Yoshua Adonai	7	8	15
3	Sarat Morales Heidy Jimena	10	9	19

## 2. Planificación del Curso Instrumento III (Trompeta)

### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
AGOSTO DE 2023	Maneja escalas en modo lidio e inversión de intervalos para el desarrollo musical.	Construye escalas en modo lidio, y aplica adecuadamente inversión de intervalos.	Modo Lidio Escala Lidia Inversión de intervalos	Ejecutará la Construcción escalas en modo Lidio.  Realizará inversión de intervalos en distinta tonalidad en la trompeta.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Ejecución de escalas en modo Lidio en la trompeta <b>10 PUNTOS</b>  <b>ESCALA DE RANGO</b> Ejercicios de inversión de intervalos. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos Folletos Partituras Trompeta <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> YouTube

## 2. Cronograma del Curso Instrumento III (Trompeta)

### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Actividades	Agosto de 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ejecutará la Construcción escalas en modo Lidio.	X		X	X			X		X																						
Realizará inversión de intervalos en distinta tonalidad en la trompeta.															X		X				X			X				X			X



## 2. Cuadro de Notas del Curso Instrumento III (Trompeta)

### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO		Total.
		Ejecución de escalas en modo Lidio en la trompeta. <b>10 pts.</b>	Ejercicios de inversión de intervalos. <b>10 pts.</b>	
1	García Hernández José Flavio	7	8	15
2	Luis Gaytan José Feliciano	7	6	13
3	Chávez Carlos René	7	9	16

### 3. Planificación del Curso Instrumento V (Trompeta)

#### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quezaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
AGOSTO DE 2023	Ejecuta adecuadamente el estilo de la música guatemalteca.	Demuestra buena interpretación de la música guatemalteca y sus características	Repertorio guatemalteco	Investigará la historia de la música guatemalteca.  interpretará repertorio guatemalteco en la trompeta.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Investigación de la música guatemalteca. <b>10 PUNTOS</b>  <b>ESCALA DE RANGO</b> Ejecución de música guatemalteca en la trompeta. <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos Folleto Partituras Trompeta <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> YouTube

### 3. Cronograma del Curso Instrumento V (Trompeta)

#### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quezaltenango.

Actividades	Agosto del 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Investigará la historia de la música guatemalteca.		X					X		X				X																		
interpretará repertorio guatemalteco en la trompeta.																X							X					X		X	

### 3. Cuadro de Notas del Curso Instrumento V (Trompeta)

#### Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO	ESCALA DE RANGO	Total.
		Investigación de la música guatemalteca.	Ejecución de música guatemalteca en la trompeta.	
1	Álvarez Escobar Oscar Robinson	10 pts. 8	10 pts. 8	20 pts. 16
2	Colomo González Juan Pedro	9	10	19